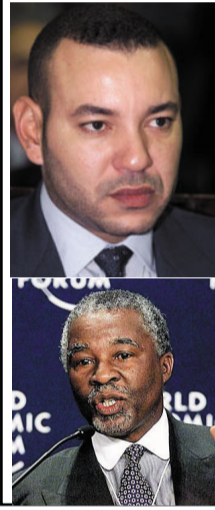


الصحراء المغربية: إلى أين؟



الخارجية المتبعة من قبل مؤسساتنا الخارجية قبل وبعد هذا المنعطف.

يعد اعتراف جنوب إفريقيا بالصحراء المغربية وإقامة علاقات دبلوماسية معها على أساس أنها جمهورية ديمقراطية مستقلة نقطة تحول في حياة الشارع السياسي المغربي من جهة والعربي والعالمي من جهة أخرى. نقطة تدعو إلى وقفة تأمل وتحليل الدوافع والمسببات التي دفعت إحدى أقوى الدول الإفريقية ناهيك عن حضورها القوي في القضايا الدولية، إلى اتخاذ هذا الموقف و إلى وقفة تأمل وتحليل للسياسة

الإفتتاحية

تقتضي الأخلاقيات الصحافية أن يكون الصحفي مراقباً محللاً من أجل المصلحة العامة والدفاع عن الناس العاديين وكشف مكامن الفساد ونصرة المظلوم وتحليل الظواهر السياسية والاجتماعية التي يعاني منها الناس ولا يملكون القدرة على فهمها وتحليلها أو معارضتها. هم يريدون معرفة الوقائع التي تعينهم على تشكيل رأي كما يريدون تحليلها ونقدها على قاعدة الدفاع عن مصالحهم كمحكومين لا الدفاع عن أصحاب الامتيازات.

هذا التعريف العلمي الذي يتطابق مع التعريف الأولي والأصلي لدور الصحافة أي دور حارس القبيلة الليلي الذي كان في المجتمعات القبلية البدائية يراقب الأفق ويعلن عن الأخطار المحدقة بالقبيلة، والذي اتخذ مع مرور الزمن دوراً أكثر تعقيداً، يجعل من الذي لا ينكب على قضايا الناس والمجتمع ولا يدافع عن المصلحة العامة والناس العاديين ويكشف مكامن الفساد الخ... مجرد كاتب يعبر عن ذاته أو صتستخدمه الجريدة ليعبر عن رؤيتها لا أكثر.

حسب هذا التعريف يتوقع من الصحفي الكاتب في القضايا السياسية والاجتماعية أن يتزهد عن الإغراءات المادية والسلطوية، تلك التي تمنعه من كشف الوقائع المزعجة للخواطر، وتحليلها ونقدها من منظور علمي موضوعي ومن أجل المصلحة العامة، مصلحة الناس العاديين مصلحة أصحاب الامتيازات كما ورد في التعريف. كما يتوقع منه أن يبذل جهداً للتفتيش عن المتاعب أي عن القضايا الخبيثة التي تؤثر سلباً على نوعية حياة الناس وتمنعهم من العيش بكرامة، إعلانها ومن ثم تحليل ما يشكل ظاهرة أو حتى ما يشكل واقعة استثنائية، في ضوء المعارف العلمية والسياسية.

وإلا لماذا يختار احدهم أو إحداهن مهنة الصحفي؟

إلا أن الوفاء لهذا الدور ولدوافع احترام الكتابة الصحافية يصطدم باكراهات خارجية عن إرادة الصحفي الملتزم "وهي اكراهات رقابية أمنية قهرية أو تمويلية وأحياناً تسويقية، أي متصلة باستراتيجيات بيع الصحيفة أو ايدولوجية قومية، ثقافية، أو دينية". تطفئ غالباً على الهم الاقتصادي والتنموي وتالياً الاجتماعي. هذه الاكراهات والخيارات، الايدولوجية تؤدي إلى ما يسمى "خط الجريدة وأحياناً خطوط الجريدة". يواجه الصحفي في جريدة الحياة الجامعية قضايا متلقية أو قارئيه، فهم شديدو التنوع ينتمون إلى ما يسميه محمد حسنين هيكل "ذاكرات اجتماعية مختلفة"، تتناقض فيها مصالح الحكام والمحكومين، ولكنها تكاد تبدو للأخريين كتلة واحدة. وهؤلاء القراء بفعل انتماءاتهم السوسولوجية يحملون رؤى سياسية متناقضة يعتقدون انها تعبر عن مصالحهم، تبلغ تناقضاتها حدود عدم الاتفاق على انتماء المرء الثقافي، كما على دستور وقوانينه، وبما انهم منقسمون سوسولوجياً وطائفياً، لا طبقياً أو مهنياً، أي مصلياً، وحول فلسفة سياسية - حياتية، يجد الكاتب الصحفي نفسه أمام جمهور من المتلقين في حالة استفار سياسي، يتحكم بلا وعيه أو بوعيه، ونادراً أمام قارئ ينظر إلى النص الصحافي من منظور حقوق المواطن والإنسان، والمعرفة العلمية البحتة.

ينبع نهج ومنطلق أعضاء الحياة الجامعية من مقولة مصطفى أمين حين سأل عن علاقة الحرية الصحافية بالكتابة الثقافية حيث أجاب قائلاً "حين تغيب (الحرية)، يبدأ العد التنازلي للتخلف، وتعلو راية الاستبداد، وساعتها ينبغي أن يتحسس الجميع رؤوسهم، فلن يفلت أحد وان تأخر دوره بعض الوقت".

محمد ولد بابا ولد محمد عبدالله

بدون ربطة عنق



رياضة

ثقافة
وفن

الجامعية
حول العالم

في رحاب
الجامعة

اليوم الأول أو دهشة البداية

الثقة بيني وبين الأوديتوريوم، ولهذا كنت رفقة والدي قبل الوقت المحدد بربع ساعة، وكان علينا أن ننتظر بعد الوقت المحدد بربع ساعة حتى يكتمل النصاب وتفتح الجلسة، وكان تقديم الاعتذار عن هذا التأخر وفق زمن جامعة الأخوين لأنه كم مرة كان علي أن أنتظر ما يفوق الساعة وفق الزمن المغربي المعتاد، وكما كان لطيفا أن يقوم بالاعتذار رجل لفت انتباهي ذلك اليوم بحركيته وبشاشته، كما أن تحركه الدائم بمقصيه الذي تتدلى ربطة العنق من ياقته يولد لدى الناظر إليه انطبعا حول رجل ديناميكي يعشق عمله.

وكانت كلمة السيد رئيس الجامعة تحمل إلى عموم الحاضرين معطيات وأرقام تبرز القيمة العلمية التي حققتها الجامعة والمكانة التي تبوأتها على صعيد النسيج الجامعي الدولي، وتحمل إليهم طموحات وآمال كل الساهرين عليها من أجل الحفاظ على ما حقق والسعي إلى تحقيق كل المشاريع المستقبلية. وأثناء إلقاء السيد رئيس الجامعة لكلمته بأسلوبه التلقائي الممتع، كنت أحس بجميع الحاضرين ينخرطون في لعبة تواصلية تهدم ذلك الحاجز المصطنع بين المتكلم والمتلقي في الملتقيات التقليدية مادام أن الهدف من اللقاء هو إدماج الوافدين الجدد و ذويهم في أسرة جامعة الأخوين، وهذا ما سياتأكد عندما سيعود السيد العميد، الرجل الديناميكي لأخذ الكلمة حيث سيتعرف الجميع على نموذج الرجل الذي يؤمن برسالة ويسعى بكل جوارحه إلى تكريسها ونشرها، مما يؤكد بأن ما يجمع بين العاملين بجامعتهم ليست العلاقة الوظيفية وإنما هي علاقة تحكمها الرغبة في تحقيق مشروع علمي وثقافي واجتماعي يجعل من جامعة الأخوين مؤسسة شامخة شموخ الأطلس الذي يحتضنها.

وكان لا بد أن ينتهي اللقاء بحفل تأسست فيه علاقات إنسانية جديدة حيث بدأت تتبدد دهشة البداية ليتم التوقيع على ميثاق جامعة الأخوين الذي يصير الجميع على احترام بنوده ومن يرى عكس ذلك فليراهن؟

إيناس مسايدي

والارتباك الذي لازمني منذ ولوجي البوابة الرئيسية للجامعة. بعد استراحة استرجعت فيها هدوئي وبدأت فيها أعيش لحظة الاستئناس بالمكان، كان علينا أن نتوجه إلى المدرج الرئيسي للجامعة- الأوديتوريوم -ليس للاستماع إلى محاضرة، فذلك لم يحن وقته بعد، بل لأنه جاء وقت اللقاء مع السيد رئيس الجامعة وأعضاء الطاقم الإداري والتعليمي الساهر على كل ما يرتبط بالحياة الجامعية داخل المركب الجامعي لجامعة الأخوين.

وبمناسبة الحديث عن- الأوديتوريوم - فإني سأعترف بأني عند أول زيارة لي لفضاء الجامعة، ظننت البناية التي تحتضنه معبدا قبل أن أتدرك الموقف لما وقفت عند اللوحة التوجيهية المثبتة عند المدخل الرئيسي، كما سأعترف بأنه بيني وبين- الأوديتوريوم - حساسية خاصة، وذلك بعد أن سبق لي أن تورطت مرة في حضور تجمع خطابي بمدرج أحد المعاهد العليا وكان علي أن أتحمل لمدة فاقت الساعتين خطباء ثقلاء وعناصر من الجمهور كلفت بأداء دور الترحيم والتصفيق فأتقنت الدور حتى أن أرضية المدرج لم تكف عن الاهتزاز بمقياس 6 درجات على سلم ريشتر.

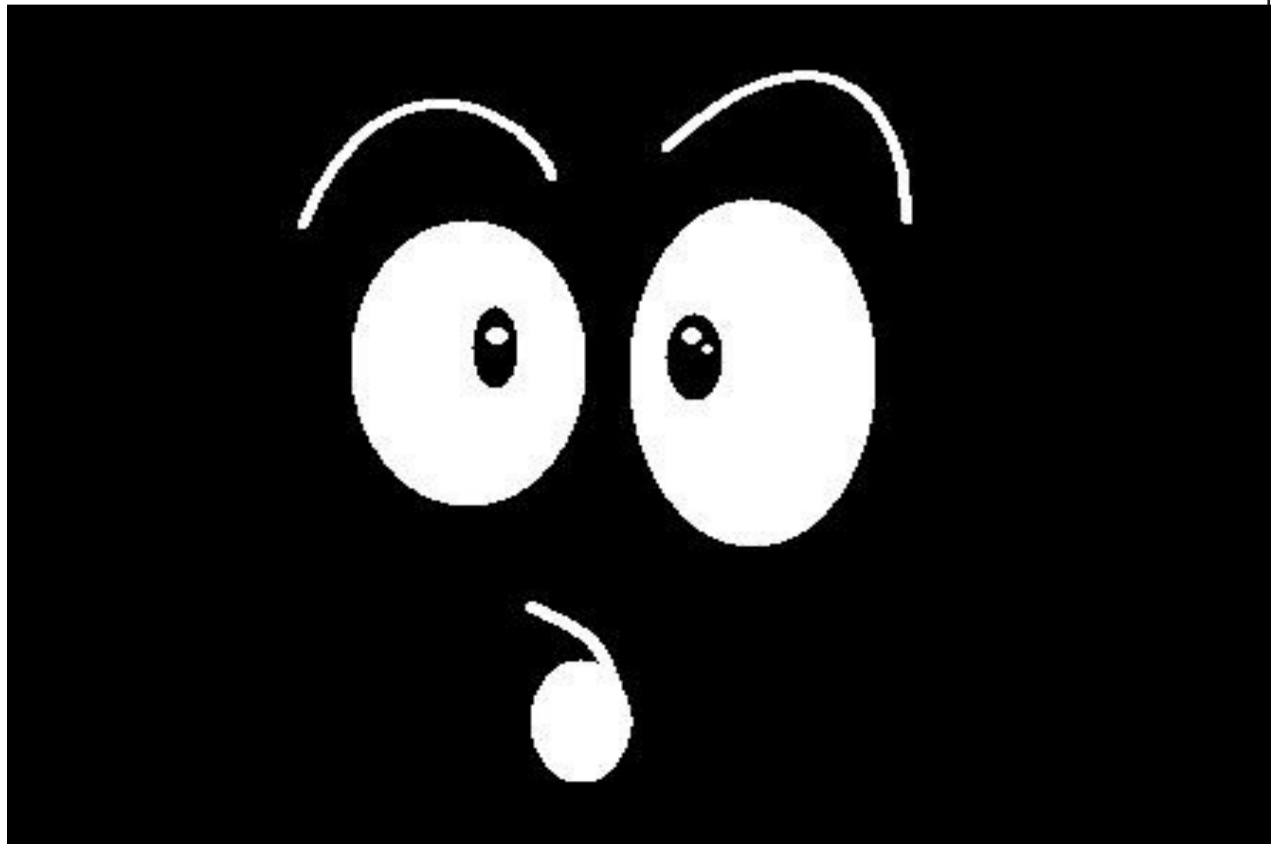
لكن هذه المرة كان علي أن أعيد بناء

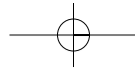
أحلامي، والإحساس بالحزن لفراقي لعالمي السابق بفضاءاته وناسه وذكرياته، كما تملكني الإحساس بالدهشة والارتباك ليقيني بأني أعيش لحظة تحول مصيرية في حياتي يتحتم فيها علي إعادة بناء كياني وفق صيغة جديدة ربما تحتاج مني إلى جهد متنامي وربما إلى طقوس ميلاد جديد أقوم بعدها بتعلم الحبو ثم الخطو قبل أن تستقيم مشيتي وتتعود دروب جامعة الأخوين .ومادام أن ذلك اليوم هو مخصص للتسجيل والتوجيه والاستقبال، فقد أثار انتباهي تلك الاحتفالية التي تمر بها كل مراحل التسجيل حيث توزعت فرقة كاملة من الطلبة، وقد ميزها لباسها الموحد اللون على كل أركان المركب الجامعي، واحتلت كل المنافذ، وعسكرت عند كل الأماكن الاستراتيجية، وما على الطالب الوافد ومرافقيه إلا أن يتحلوا بالصبر الزائد لكي يتحملوا كل ذلك الود واللفظ الذي يميز كل أعضاء الفرقة ومرشدها الحاضر دوما حيث يكفي أن تلتفت يمينا أو يسارا لكي تجده بجانبك يسندك أو يرشدك، وطبعاً فإنه لا بد من الاعتراف بأنه رغم ما يميز إجراءات التسجيل من طول فإنها تمر بسلاسة تضيء عليها بنية الاستقبال والكيفية التي تتم بها مسحة من المتعة والحميمية، وهو ما جعلني أتحرر نسبياً من ذلك الشعور بالدهشة

عندما توقفت بنا السيارة عند البوابة الرئيسية للجامعة صبيحة يوم 26 غشت من العام الجاري، داخلني إحساس بالرهبنة وبدأت أستعيد ذكريات متفرقة حول علاقتي بجامعة الأخوين، وبينما أنا أتتبع أحد أعوان الأمن وهو يتحقق من هوية راكبي السيارة تذكرت حادثاً طريفا حضرته يوما وأنا عند مدخل إدارة الثانوية التي كنت أدرس بها حيث صادفت رجلا يستشيط غضبا بعدما تم منعه من الولوج، وهو يصيح " هل يظنون أنفسهم في جامعة الأخوين؟ لينسحب مخلفا وراءه صدى كلمات الاستياء والاستنكار، وعندها أحسست بأن جامعة الأخوين تمثل عند عامة الناس قمة الهرم التعليمي وأن من يرغب في الوصول إليها لا بد وأن يقوم بعملية تسلق شاقة.

وتحركت السيارة في اتجاه الموقف لركنها وأنا أستعيد شريط كل المراحل التي مررت بها منذ أن انطبع في ذهني قرار الالتحاق بها وتلونت كل أحلامي باخضرار فضاءاتها الطبيعية واحمرار قرميد مبانيها، وألقيت بمراسي مركبي في محيط علومها وتقنياتها.

لم يكن ذلك اليوم يوما عاديا في حياتي حيث كانت تتابني مشاعر متداخلة ومتناظرة تتوزع بين الإحساس بالفرح لمعانقتي لفضاء





مع زينب

■× لقطات جامعية : التسجيل الجامعي يتم في وقت الدراسة .
 التسجيل الجامعي : مع حلول كل منتصف دورة يأتي موعد التسجيل الجامعي و الحق يقال فمند ولوجي الجامعة شهد التسجيل الجامعي تحسنا ملحوظا .فالتسجيل لم يعد يتم حسب مبدأ بل حسب الاقدمية في الجامعة .مما يعطي نوعا من التنظيم لعملية التسجيل. إلا أن هناك بعض الملاحظات تاخذ على عملية التسجيل وردتني من بعض الطلبة .

التسجيل الجامعي يتم في وقت الدراسة .
 عدم التمكن من التسجيل في مادة معينة يؤرق العديد من الطلبة
 التسجيل الجامعي تحسنا ملحوظا .فالتسجيل لم يعد يتم حسب مبدأ بل حسب الاقدمية في الجامعة .مما يعطي نوعا من التنظيم لعملية التسجيل. إلا أن هناك بعض الملاحظات تاخذ على عملية التسجيل وردتني من بعض الطلبة .

مجلس الطلبة للسكن الجامعي نتمني ان تعم باقي بنايات .
 من اجل الطبيعة
 البيئية يوم السبت 26 شتبر 2004 وذلك تحت شعار "جميعا من اجل كوكب نظيف" .وقد نظمت هذه التظاهرة برئاسة السيد الريسوني وبتعاون مع نادي البيئية ..
 هذه الدورة .حيث الملاحظ أن بعض النباتات موضوعة في مدخل بعض بنايات وكذا تغيير الستائر.وهذه بادرة من

النظرة الخارجية لطلبة جامعة الأخوين

الحديث عن جامعة الأخوين وعن طلبتها في إجراء المغرب يجرننا الى العديد من الآراء والأقاويل التي تتنوع ما بين السلبية والايجابية .لطالما كان طلبة جامعة الأخوين محط أنظار العامة والخاصة بالمغرب نظرا لطبيعة التكوين الأكاديمي الذي توفره الجامعة من جهة، إضافة الى السيولة المهمة التي يدفعها الطالب من جهة أخرى.

سنحاول خلال هذا التحقيق تحليل آراء

بعض طلبة جامعة الأخوين الذين قاموا بتدريبات ميدانية خلال فصل الصيف في بعض الشركات المغربية، إضافة الى ادراج آراء بعض ساكنة المناطق المجاورة لجامعة الأخوين حول رأيهم في طلبة جامعة الأخوين. سوف نبدأ تقييمنا بإدراج انطباعات الطلبة الذين قاموا بتدريبات خلال فصل الصيف المنصرم.

-أسماء طالبة في كلية الهندسة والعلوم :عندما طرحنا عليها وجهة نظر الآخر في طلبة جامعة الأخوين، أجابت بأنها سبقت وأجرت تدريبا في الصيف الماضي ومن خلاله لاحظت أن زملائها في العمل يعترفون بكفاءة طلبة جامعة الأخوين إلا أن تعاملهم معها كان يشوبه نوع من الحيطة والحذر بحكم أنهم يظنون أن طلبة جامعة الأخوين ينتمون الى فئة اجتماعية معينة راقية وبالتالي هم ليسوا كسائر الطلبة، وتضيف طالبة اخرى من نفس الكلية ان هذا التخوف سرعان ما يذوب عندما يبدؤون على التعرف على شخصية

الطالب الحقيقية في العمل حيث أنها ومن خلال التدريب الذي قامت به تغيرت نظرة زملائها في العمل عند المرة الأولى التي جاءت فيها والتي كانت متميزة بالبرودة.

-أما زينب من كلية إدارة الأعمال :أنا أتفق أن البعض لديه فكرة مسبقة عن طلبة جامعة الأخوين أنهم متميزون عن طلبة الجامعات الأخرى .وهذا طبيعي بحكم طبيعة المواد المدرسة وكذا النظام الأكاديمي إلا أن هذه النظرة تكون غالبا سطحية ولا تمس عمق أغلب الطلبة، فطلبة جامعة الأخوين هم مثل سائر الطلبة يوجد بينهم من يملك أدوات التواصل في العمل ومنهم من يعطي انطباعا بالعجرفة وبالتالي المسألة هنا تخص جميع الطلبة وليس مرتكزة على طلبة جامعة الأخوين.

والآن هذه بعض آراء الساكنة المجاورة لجامعة الأخوين والتي التقطناها من مدينة فاس.

-سعيد، طالب :طلبة جامعة الأخوين يمثلون

الطبقة الراقية من المجتمع المغربي، فمن المنطقي أن الشخص الذي يدفع هذا المبلغ الخيالي كل سنة من أجل تعليم ابنه ان ينتمي الى هذه الفئة .فقد لمسنا من خلال تظاهرة ثقافية وضاعة أخلاق بعض طلبة جامعة الأخوين حيث كان التكبر والاحتقار السمة الاساسية التي تطبع أخلاقهم.

-جمال، سائق سيارة أجرة كبيرة :صراحة، ألمس في طلبة جامعة الأخوين كل اللطف والود والاحترام حيث لا يصدر عنهم أي شيء يبين سوء أخلاقهم، سوى قلة قليلة يبقى التكبر السمة التي تطبعهم.

-كمال، موظف :أظن أن المشكل يكمن في انعدام تواصل فعال بين الطلبة ومحيطهم الخارجي مما يفسر الآراء السلبية التي يكونها.

اقترح من أجل الخاتمة:

نظرة البعض لطلبة جامعة الأخوين تبقى نسبية بحكم أنه لا يجب التعميم حول نظرة البعض لهؤلاء الطلبة الذين حسب رأيهم يجدون صعوبة في التعامل مع العالم الخارجي، بل يجب على الآخر ان يكشف حقيقة هؤلاء الطلبة وذلك من خلال الحكم على مهاراتهم وكفاءتهم واعتبارهم طلبة متميزون وأكفاء.

زينب عضوم

نبيل كورة



الجمعية

الإشراف العام

إبراهيم آيت وزينب

رئيس التحرير

محمد ولد بابا ولد محمد بن عبد الله

هيئة التحرير

إيناس مسايدي

زينب عضوم

إكرام الشاط

لبنى بوجلاب

محمد رزيني

نوفل ميجو

نبيل كورة

أشرف بوجير

محمد ولد بابا ولد محمد بن عبد الله

يوسف الحياتي

محمد بلمان

الحضر الضوئي

اكس كرافكس

الطبع

امبريال

بدون ربطة عنق

نبذة عن الحياة الدراسية لشريف بلفقيه؟

جذوري تنتمي إلى مدينة ميدلت والتي تقع على بعد 120 كيلومتر من هنا و عملي في الجامعة يشكل نوعا من الرجوع إلى الأصل ،لأنني رجعت إلى نفس المنطقة التي درست فيها الدراسة الإعدادية بعد إنتهائي من المرحلة الإعدادية لم تكن هناك مدرسة ثانوية في المنطقة والذي أدى بي إلى الذهاب إلى ثانوية سجلماسة في الراشيدية والتي شكلنا أول دفعة دراسية فيها. أما خلال الامتحانات فقد امتحنا في ثانوية مولاي إسماعيل بمكناس. بعد التخرج التحقت بكلية الآداب في الرباط تخصص لغة انجليزية، والتي كان النظام فيها ينص على الدراسة ثلاث سنوات في المغرب والسنة الرابعة نقوم بتدريس اللغة الفرنسية في بريطانيا كمساعد. وموازة مع دراستي بكلية الآداب كنت وزملائي نتلقى تكوينا تربويا يحضرنا للتدريس بالثانويات ،فقد التحقت بعد تخرجي بثانوية الحسن اليوسي بمدينة صفرو كمدرس اللغة الإنجليزية، ثم التحقت بعد ذلك بجامعة هال (Hull) في بريطانيا. بعد الرجوع من بريطانيا قمت بالتدريس بالمركز التربوي الجهوي بالرباط كمدرس للغة الانجليزية وكمنسق للشعبة خلال السنة الثانية. خلال تلك الفترة قمت بإجتياز امتحان للمساعدين للالتحاق بجامعة محمد الخامس بالرباط. في عام 1980 ذهبت إلى الدراسة في جامعة تمبل في أمريكا حيث حصلت على درجة الدكتوراه في التربية بين عامي 80 و 83 حيث انتهيت من الدراسة أما الأطروحة فقد أتممتها فيما بعد. بعد رجوعي إلى المغرب التحقت بكلية علوم التربية والتي مازلت معارا منها إلى جامعة الأخوين بعد إكمالي عام في الكلية ذهبت إلى دولة الإمارات العربية المتحدة كمعار من طرف الحكومة المغربية إلى دولة الإمارات حيث قضيت هناك ثلاث عشرة سنة في مهمة رسمية لدى الأسرة الحاكمة

ومنذ عام 1999 وأنا في جامعة الأخوين .

نبذة عن عائلة شريف بلفقيه؟
أنا شخص متزوج ولدي ثلاث أبناء من مواليد 84 و 86 و 93 أحدهم طالب جامعي والثاني طالب في السنة الأخيرة من المرحلة الثانوية والثالث في المرحلة الإعدادية.

ما هي الأشياء التي يقوم بها شريف بلفقيه في أوقات فراغه؟
لقد عدلت عن ممارسة الرياضة منذ التحاقني بالجامعة. حيث أنا بطبعي محب للرياضة حتى أنني كنت مشتركا في فريق الكرة الطائرة بالمدرسة حيث ربحت البطولة الوطنية للرياضات

ما هي أكثر الأشياء التي تخيفك؟
ال فشل. وهذا هو الشئ الذي يجعلني دائم القلق ومما يجعل أيضا الناس المحيطين بي كثيري القلق مثلي.

ما هي الرياضات التي يقوم بها شريف بلفقيه وكم مرة في الأسبوع؟
المشي والسباحة في بعض نهايات الأسابيع .

ما هي الأشياء التي تستهوي شريف بلفقيه؟
سوف تفاجئكم المسائل التي تستهويني، فأنا أحب قراءة الشعر وحل المسائل الرياضية خلال وقت الفراغ ..

ما هي الشخصية السياسية المفضلة لديكم؟
ليست لدي شخصية سياسية معينة ولكن في ميدان السياسة أي شخصية تعمل من منطلق أخلاقي تكون محببة لدي .

ما هي الشخصية الكرتونية المفضلة لديكم؟
توم وجيري منذ الصغر حيث كنا نشاهدها في السينما. حيث لم يكن الارسال التلفزيوني يصل إلى مدينتنا .

ما هي نوعية الكتب المفضلة لديكم؟ وما هو آخر كتاب التي قرأتموه؟
جميع الأنواع ،ونوعية الكتب المفضلة هي الكتب الواقعية. أما



الأداب فقد نفرت منها بسبب الكتب الكثيرة التي قرأتها. أما الآن فأنا معجب بالقصص الواقعية أو الاجتماعية . وآخر كتاب قرأته هو كتاب حول أمريكا قبل وبعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر، وهو للكاتب توماس فريدمان.

هل تستمعون إلى الموسيقى؟ أي نوع تفضلون؟ ومن هو المطرب المفضل لديكم أو الفرقة الموسيقية التي تفضلونها؟
تعجبني الموسيقى العربية، حيث تشكل أم كلثوم المغنية المفضلة لدي بدون منازع .

ما هي الأعمال التي يقوم بها السيد شريف بلفقيه في منزله؟

هل تعجبك الأعمال المنزلية؟
عادة ما أقوم بالأعمال المنزلية كالأعمال الكهربائية والميكانيكية. أما الطبخ فلا يعجبني نهائيا. حيث أن لدي اتفاق مع زوجتي حول هذه الأمور (ألا مكفاتكش الخادمة واحدة نجيبك الثانية.)

ماذا تشكل نهاية الأسبوع لشريف بلفقيه؟
فرصة للالتقاء بعائلتي وأولادي بالرباط. والعيش في الأجواء العائلية وحل العديد من المشاكل المنزلية المتعلقة بحضورتي. وأيضا الانتهاء من الساعات الطويلة من العمل .

مكان يفضل شريف بلفقيه قضاء العطلة فيه؟
بحكم أنني من الجبل أحب البحر.

ما هو تقييمكم لشخصية شريف بلفقيه؟

الإنسان عندما يقيم نفسه يكون هناك نوع من المجازفة ،إما الغرور أو القسوة في الحكم. أنا من النوع الذي لا يخاف من كمية العمل. وأيضا من النوع القلق حيث أنني أحيانا لا أنام إذا كانت لدي مشكلة غير محلولة. حتى أنني أحيانا والكثير من الطلبة لا يصدق ذلك قد لا انام من كثرة التفكير في مشكل أحد الطلبة وما هي الدوافع والأسباب التي دفعته إلى القيام بذلك. أنا لست غدار وإنما مخلص وصريح إلى حد القسوة.

ما هو أقرب شخصية أو صديق للشريف بلفقيه؟
هي زوجتي.

ما هو الحلم الذي طالما راود شريف بلفقيه في صغره ولم يحققه؟

في زمن المراهقة لم يكن لدي أي حلم لأننا في ذلك الوقت لم نكن نتصور المستقبل أو ماذا كنا نريد أن نكون.

ما هو دور المرأة في حياة شريف بلفقيه؟
المرأة بالنسبة إلي هي عنصر مهم في أي مجتمع. فأنا لا اتفق مع الناس الذين يروا أن المرأة

في رحاب الجامعة

يجب أن تبقى في المنزل حيث أظن أن المرأة لديها قدرة كبيرة على التحمل.

المرأة هي الأم والأخت والزوجة، ولها دور كبير وعظيم في حياة أي رجل. رغم أني ليست لدي بنت وهو الشيء الوحيد الذي ينقصني حيث يعرف أن البنات هن الذين يعتين بالأباء أكثر من الذكور.

ما هو رأيكم في بروتوكول الوظيفة؟

لا يعجبني على الإطلاق. ولا أومن بالشكليات نهائياً. المهم هم تطبيق العمل وانجازه بالطريقة الصحيحة.

رأيكم في مدينة إفران والعيش فيها؟

مدينة جميلة وفي مخيلة وحلم جميع المغاربة كمصطاف لجميع الناس. ولكن الزيارة ليست كالعيش فأنا اعرف أنها صغيرة حيث يشكل العيش فيها صعوبة قصوى من ناحية الجو القارس والصفر. ولكني أومن أن لديها الإمكانيات لتصبح مصطفاً عالمياً.

لو لم تكن مغربياً، ماذا تريد أن تكون؟

مواطن عالمي. فأنا أومن بإنسانية الإنسان حيث أنه إنسان قبل انتمائه لدولة ألف أو باء.

موقع إنترنت يعجب شريف

بلفقيه؟

كل ما يتعلق بالصحافة.

ما هو العطر المفضل للشريف بلفقيه؟

في ميدان العطور يجب أن اعترف أني لا افهم فيها الكثير ودائماً ادعها لزوجتي لكي تختارهما لي.

ما هي ماركة الملابس المفضلة للشريف بلفقيه؟

جانب الملابس صعب لأنني أنا لا أومن بالماركات بل أومن بالتنوع الجيدة ورأيي الشخصي في اختيار الملابس. واعترف أيضاً أني اذهب مع زوجتي ولا اذهب وحدي.

ما هو الفيلم المفضل لديكم؟

آخر فيلم تفجرت فيه هو فهرانايت التاسع من سبتمبر. الفالم المحببة لدي فهي الفيلم الزد لكوستا غافراس عن التعذيب في اليونان. وأيضاً فيلم (ويست سايد ستوري) في آخر الستينات، وأيضاً فيلم ذهب مع الريح.

ما هي الشخصية التي يتمنى شريف بلفقيه لقاءها للمرة الأخيرة في حياته؟

أحمد شوقي

إذا كان شريف بلفقيه في منزل يحترق، من هو الشخص الذي

سوف يبادر بإنقاذه، هل يفضل الأخضر.

شخصاً من العائلة أم شخصاً

غريباً؟

ما هو نوع السيارة المفضلة لديكم؟

في تلك المواقف من الصعب السيارة بالنسبة لدي وسيلة التفريق بين العائلة والغريب وليست غاية رغم أن أبناءني. فالإنسان يفقد التفكير والتركيز يحبون السيارات جدا ويعرفون

حيث اننى أحيانا لا أنام إذا كانت لدي مشكلة غير محلولة. حتى اننى أحيانا والكثير من الطلبة لا يصدق ذلك قد لا أنام من كثرة التفكير في مشكل أحد الطلبة وما هي الدوافع والأسباب التي دفعتني إلى القيام بذلك. أنا لست غدار وإنني مخلص وصريح إلى حد القسوة.

بل يتصرف تلقائياً

جميع أنواعها ولكني لأهتم لذلك الجانب.

إذا كان شريف بلفقيه ذاهباً في رحلة إلى جزيرة نائية ما هي الأشياء التي سوف يحملها معه؟ راديو وكتاب.

ما هي نقاط ضعف شريف بلفقيه؟

خطي سيئ جداً ولكني سمعت من بعد أن الخط فن الأغبياء ففرحت جداً.

ما هو اللون المفضل لديكم؟ زوجتي تتهمني بتفضيل اللون

إجابة في بضع كلمات

هشام الكروج

بطل مغربي عالمي

مزيان بلفقيه

نشته بالاسم

روبي

لا اعرفه أو لا اعرفها

رونالدينو

محب لأبنائي

عبدالكريم الخطابي

بطل وطني ربما قبل الاوان.

ففتي سينت

ربما لا أقول لك لا اعرف ماذا

تقصد ولكن فهمت

صدام حسين

خلال فترة إقامتي في الخليج

تأكدت انه سفاح

محمد حسنين هيكل

صحافي قدير وومن رجالة الفكر

المعاصر

عائشة تشنويت

ممثلة لفن اماريغي ولو أنها ليست

أصيلة

جون كيري

لا فرق بينه وبين جورج بوش

الحياة الجامعية

نتمنى أن تصدر أكثر وان يكتب

فيها الطلاب أكثر.

الوليد بن طلال

شخص عصري في مجتمع بدوي

أصيل

أيدير

صاحب" ابابا اينوفا "تغنيها بها

في الصغر ومغني ذو فن أصيل

المقاومة العراقية

لا تناضل في الطريق الصحيح.

طلبة الجامعة ألف طالب

وأنا متأكد جداً أن الغالبية

العظمى جيدون ومحبي العمل

لكن هناك أيضاً فئة قليلة مثيرة

للمشاكل وللأسف هي المعروفة

والمغطية على الفئة الأخرى

فتاة الجزيرة

لأشاهدها مبدئياً

الزيفون

شجرة جميلة (ولكن نقصد

.....الدكتور بلفقيه: أعرف جيداً

ماذا تقصد)

الأذان بالجامعة

الأذان الشرعي يلقي ولكن بدون

مكبر صوت

اتفاقية التبادل الحر

سمعت أنها ليست في صالح

المغرب ولكني لأعرف الكثير في

هذا الموضوع لأعطي رأي

إحصاء ٢٠٠٤

عملية لا بد منها وأخيراً الدولة

تتهبت لأهميتها.

أشرف بوجير

محمد ولد بابا ولد محمد

بن عبد الله



عين على الأحداث ما لم نقله بعد عن الارهاب؟

لا يمر يوم من دون الحديث عن الإرهاب.. لفظة تطالعنا بها وسائل الاعلام باستمرار. وكدأب كل المواضيع التي يكثر حولها اللغظ ويختلط بشأنها الزبد والغناء، علينا أن نبقي حذرين وأن لا تخالجنا ذرة شك في أن ما ينتجه المرئي والسمعي والمقروء عن الارهاب ليس كله حقيقة، فهو يظل في نهاية المطاف نتاج اعلاميين.

ليس القصد هنا المساس بالنزاهة الفكرية لهؤلاء أو الطعن في حرفيتهم بل القصد هو التنبية إلى حقيقة كون الاعلاميين باتوا كغيرهم من كبريات الشركات محكومين بمنطق الربح والخسارة فهم ينزلون الى الاسواق منتوجا مبيعا.

وما من أحد إلا ويعلم أن توسيع قاعدة القراء من أجل الزيادة في الربح، إنما تتحقق على حساب جودة المادة الفكرية المتضمنة بين أعمدة الصحف والمبثوثة على أمواج الاثير.

فضلا عن هذا ، فإن

استقلالية الاعلاميين باتت تطرح أكثر من سؤال. إذ لا يفوت الملاحظ المتمعن أن هامش الحرية المتروك للاعلاميين ينحصر يوما عن يوم، من السهل جدا وبلغف شيوخره و دعائه و بأسلوبه

تحرير جريدة LE FIGARO التي الى جماعات تسند عضدهم لأن الفكر الهش لا يدافع عن نفسه بنفسه بل بأذرع و رشاشات صبيانه

من السهل جدا و بلغف شيوخره و دعائه و بأسلوبه

دعاة التشدد و التطرف على سبيل المثال هم بحاجة دو ما الى جماعات تسند عضدهم لأن الفكر الهش لا يدافع عن نفسه بنفسه بل بأذرع و رشاشات صبيانه و بلغف شيوخره و دعائه و بأسلوب حياة لا يتأتى له أن يستقيم إلا في ظل جماعة

الاسترسال في الحديث عن الارهاب المسلح، الذي يخلف دماء و ضحايا و فوضى، فالعدو معروف مسبقا، بل يجاهر بنفسه و يفاخر، و آثار التدمير و التخريب تقفز بادية و جليلة للعيان

حياة لا يتأتى له أن يستقيم إلا في ظل جماعة لذلك فالمتطرف أيا كان لا يقوى على التعايش مع الآخر لان هذا التعايش يضعفه و يكشفه. لكن الصعوبة، كل الصعوبة، حين يتعلق الأمر بعدو منسجم مع بيئته

دعاة التشدد و التطرف على سبيل المثال هم بحاجة دو ما الى جماعات تسند عضدهم لأن الفكر الهش لا يدافع عن نفسه بنفسه بل بأذرع و رشاشات صبيانه و بلغف شيوخره و دعائه و بأسلوب حياة لا يتأتى له أن يستقيم إلا في ظل جماعة

الاسترسال في الحديث عن الارهاب المسلح، الذي يخلف دماء و ضحايا و فوضى، فالعدو معروف مسبقا، بل يجاهر بنفسه و يفاخر، و آثار التدمير و التخريب تقفز بادية و جليلة للعيان

حياة لا يتأتى له أن يستقيم إلا في ظل جماعة لذلك فالمتطرف أيا كان لا يقوى على التعايش مع الآخر لان هذا التعايش يضعفه و يكشفه. لكن الصعوبة، كل الصعوبة، حين يتعلق الأمر بعدو منسجم مع بيئته

دعاة التشدد و التطرف على سبيل المثال هم بحاجة دو ما الى جماعات تسند عضدهم لأن الفكر الهش لا يدافع عن نفسه بنفسه بل بأذرع و رشاشات صبيانه و بلغف شيوخره و دعائه و بأسلوب حياة لا يتأتى له أن يستقيم إلا في ظل جماعة

وكدأب كل المواضيع التي يكثر حولها اللغظ ويختلط بشأنها الزبد والغناء، علينا أن نبقي حذرين وأن لا تخالجنا ذرة شك في أن ما ينتجه المرئي والسمعي والمقروء عن الارهاب ليس كله حقيقة، فهو يظل في نهاية المطاف نتاج اعلاميين

الشباب المغربي بين الواقع والأفلام الهندية

وعيه، ولذلك، وكل مبتدئي للمستقبل المطروح، أفتوح أن تتم ترقية السينما المغربية إلى حد توعية الشباب بمنظورة سلب الواقع والتثبيت في عالم الخيال الذي تفرضه الأفلام الهندية. فبدل الانتقام الذي يتضمنه تقريبا كل الأفلام الهندية، يميل مجتمعنا بتأثير من العقيدة الإسلامية، إلى



عاطلا ونحن في أمس الحاجة إلى وعيه الذي سيمثل المغرب غدا. ويقاس التطور والتقدم بمقياس

سواء الكبيرة أو الصغيرة منها يؤدي كل يوم إلى استقطاب الآلاف من الشباب المنتمي للفئة العمرية ما بين ٢٨-١٢ سنة، هؤلاء الشباب يتشعبون بالمفاهيم الهندية لمختلف الظواهر كالعدل، الحب، الانتقام، التضحية بالدين والحياة في سبيل الحبيب أو الأهل. مما يجعل شبابنا شابا

يعتبر الشباب عماد البلاد ومستقبله الذي يتطلع العالم عموما والمغرب خصوصا إلى الاعتماد على مجهوداته لبلوغ الرقي. لكن وللأسف يتعرض هذا الشباب لظاهرة لربما بسيطة ولكن تشيها السريع بين مختلف الطبقات المغربية والأوساط الثقافية يؤثر سلبا على الشباب المغربي هذه الظاهرة هي ظاهرة الأفلام الهندية. إن الحضور القوي لأفلام بوليوود "في قاعدة السينما المغربية

سناء جمالي

الصحراء المغربية: إلى أين؟



مبيكي "خاصة عندما دخلت في ادت بجنوب افريقيا للاعتراف" الموضوع في حين نرى حرب مع الجماعات الاسلامية بالجمهورية الصحراوية المزعومة الدبلوماسية الخارجية للمغرب المسلحة زد على ذلك تقوية محور" ،لكن لابد من الاشارة الى عامل جد غائبة عن هذه الدول ،وخاصة نيجيريا ؟ جنوب افريقيا ؟ الجزائر مهم كان له ايضا يد المساهمة في المتواجدة في القارة الامريكية "الداعي لمعارضة الحل المغربي هذا الاعتراف الا وهو ضعف لبرهنة سيادتها على الصحراء لمشكل الصحراء ،ثانيا ،يرجح ايضا الدبلوماسية المغربية الخارجية ان سبب هذا الاعتراف راجع الى وعدم احترافيتها .

رفض المغرب للوساطة الجنوب الافريقية في حل النزاع بين المغرب وبداية ،لابد من استعراض بعض وجهة البوليساريو مما ادى الاحداث التي تشير الى فشل بربيطوريا الى التعجيل بالاعتراف" الدبلوماسية الخارجية للمغرب بالجمهورية الصحراوية الوهمية .في سنة 1981 اضطر المغرب الانسحاب من منظمة الوحدة

الافريقية بسبب واضحة للمصالح الوطنية المغربية

اداء عملها على الوجه المطلوب ناهيك عن غياب تصور شامل للعمل الدبلوماسي المغربي الخارجي قادر على قراءة اوضاع وتطورات المجتمع الدولي وكذلك غياب رؤية

واحدة للصحراء المغربية رغم كل هذا ،فان الصحراء مغربية في القلب و النفس ولهذا يجب ان نحزم امرنا وان ندرك ان مواقع قرار خطير وتتعامل على تجاوزه ايجابيا والعمل على تقادي اي قرار اخر من دولة ما وذلك باقتناع المجتمع الدولي باحقية و شرعية السيادة المغربية على اراضيها الجنوبية تحت شعار" الله ،الوطن ،الملك ."

بالجمهورية بالجمهورية "الوهمية مع العلم ان المغرب كان من المؤسسين لهذه المنظمة ،ثانيا ،شهرة قضية" الاعتراف بالجمهورية الصحراوية "وعن" تحقيق المصير "في العديد من البلدان العالمية وذلك راجع لديناميكية وحيوية دبلوماسية الجزائر وجهة البوليساريو لتفعيل

هذا كون جنوب افريقيا دولة تتفاقم فيها الجريمة بكثرة وتعاني من مرض السيدا وعدم الاستقرار ،الشئ الذي اعتبرته جنوب افريقيا تجاوز المغرب حدود التباري والذهاب الى الاساءة بسمعتها الدولية .

ربما هذه هي العوامل الاولية التي

الاصدقاء نيلسون مانديلا لمحاربة الابرار تيد "عكس المغرب مرورا بالمواجهة الشرسة بين البلدين لاستضافة كاس العالم لكرة القدم لسنة 2006 و2010 سنحاول الان تحليل هذه العوامل بشكل مدقق ومفصل.

اولا ،الضغط الجزائري على جنوب افريقيا بربيط المصالح الاقتصادية التي تجمع البلدين اساسا بملف النزاع في الصحراء هو الدافع الاول للاعتراف ب" الجمهورية الصحراوية "المزعومة . فالمصادر الصحفية المغربية ذكرت بان الجزائر انقذت صناعة الاسلحة لجنوب افريقيا من كساد اقتصادي محقق و ذلك عن طريق ابرام صفقات هامة مع حكومة" ثابو

ليس هناك مايدعو الى الشك بان اعتراف جنوب افريقيا في الايام القليلة الماضية بمايسمى ب" الجمهورية الصحراوية "الوهمية قد شكل زلزالا داخل نفوس المغاربة عامة وجهاز الدبلوماسية الخارجية المغربية خاصة الذين يظنون بان الوضع في المنطقة لن يصل الى حد هذا التصعيد ،الذي بطبيعة الحال ،مدعم ومبارك من الدولة الشقيقة الجزائر التي مافتتت تحاول تازيم الوضع في المنطقة وذلك بدعمها طوال 30 سنة للحركة الانفصالية لجهة البوليساريو دون الاهتمام بالروابط التاريخية والانتماء الحضاري و الديني الواحد والمصير المشترك، وزد على كل هذا ، الخطاب الاخير للرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة الذي القاه بمناسبة الدورة 59 للجمعية العامة للامم المتحدة والذي شهد تصعيدا جديدا ضد السيادة المغربية معتبرا قضية الصحراء المغربية" قضية استعمار .لكن بالمقابل لم يكن هذا القرار الصادر من بريتوريا القاضي بالاعتراف "بالجمهورية الصحراوية الوهمية "مفاجئا للمختصين والمطلعين على الاوضاع في جنوب افريقيا وكذلك المتتبعين لتطورات العلاقات المغربية؟الجنوب افريقية.

الاصدقاء نيلسون مانديلا لمحاربة الابرار تيد "عكس المغرب مرورا بالمواجهة الشرسة بين البلدين لاستضافة كاس العالم لكرة القدم لسنة 2006 و2010 سنحاول الان تحليل هذه العوامل بشكل مدقق ومفصل.

اولا ،الضغط الجزائري على جنوب افريقيا بربيط المصالح الاقتصادية التي تجمع البلدين اساسا بملف النزاع في الصحراء هو الدافع الاول للاعتراف ب" الجمهورية الصحراوية "المزعومة . فالمصادر الصحفية المغربية ذكرت بان الجزائر انقذت صناعة الاسلحة لجنوب افريقيا من كساد اقتصادي محقق و ذلك عن طريق ابرام صفقات هامة مع حكومة" ثابو

ليس هناك مايدعو الى الشك بان اعتراف جنوب افريقيا في الايام القليلة الماضية بمايسمى ب" الجمهورية الصحراوية "الوهمية قد شكل زلزالا داخل نفوس المغاربة عامة وجهاز الدبلوماسية الخارجية المغربية خاصة الذين يظنون بان الوضع في المنطقة لن يصل الى حد هذا التصعيد ،الذي بطبيعة الحال ،مدعم ومبارك من الدولة الشقيقة الجزائر التي مافتتت تحاول تازيم الوضع في المنطقة وذلك بدعمها طوال 30 سنة للحركة الانفصالية لجهة البوليساريو دون الاهتمام بالروابط التاريخية والانتماء الحضاري و الديني الواحد والمصير المشترك، وزد على كل هذا ، الخطاب الاخير للرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة الذي القاه بمناسبة الدورة 59 للجمعية العامة للامم المتحدة والذي شهد تصعيدا جديدا ضد السيادة المغربية معتبرا قضية الصحراء المغربية" قضية استعمار .لكن بالمقابل لم يكن هذا القرار الصادر من بريتوريا القاضي بالاعتراف "بالجمهورية الصحراوية الوهمية "مفاجئا للمختصين والمطلعين على الاوضاع في جنوب افريقيا وكذلك المتتبعين لتطورات العلاقات المغربية؟الجنوب افريقية.



بوجير اشرف

انفتاح سعودي وانغلاق أمريكي

على إحداث أكبر تأثير سلبي على علاقات المجتمع الأمريكي مع السعودية. وفي هذا الجانب تحاول المملكة إظهار الحقائق ومواجهة الادعاءات من خلال إقناع السلطات الأمريكية بنشر ذلك الجزء من تقرير الكونغرس، وجاءت زيارة سمو وزير الخارجية ل واشنطون لتؤكد الرغبة الجادة في توضيح الموقف السعودي أمام المجتمع الأمريكي والمجتمع الدولي، وخاصة أن المسؤولين السعوديين على ثقة من عدم صحة هذه الاتهامات وان المجتمع السعودي المتضرر كذلك من الإرهاب تتكاتف جميع شرائحه لمحاربة الإرهاب واجتثاث سبل تمويله.

ولا أخفي في هذا المجال شكوكي بأن محتويات التقرير لا تخرج عن كونها معلومات مغلوبة أخذت من بعض الكتب والمصادر الصهيونية، ففي حال تم مراجعة ما ورد في كتاب سفير إسرائيل الأسبق لدى الأمم المتحدة والمستشار الحالي لشارون" دوري جولد " نجد أنه يتضمن ادعاءات ومفردات تسيطر على الفكر السائد منذ أحداث 11 سبتمبر في أوساط متخذي القرار الأمريكي، فقد اهتم الكثير من أعضاء الكونغرس ومجلس الشيوخ وأيضاً متشددو الإدارة الأمريكية بما ورد في كتاب "مملكة الكراهية" لدوري جولد، والذي بدأ في إعداده بعد أحداث 11 سبتمبر بأسابيع، وضمنه معلومات مصدرها الاستخبارات الإسرائيلية (الموساد) لتلصق الكثير من الاتهامات ضد السعودية وتحاول الربط بيننا وبين الإرهاب.

أوضاعها الاقتصادية، مما يعني تهديداً لأهدافها الإستراتيجية فتصبح معزولة اقتصادياً وتفقد تأثيرها عالمياً. لهذا تتعمد إسرائيل وأصدقائها بث الاتهامات ووصف المساعدات التي تقدمها المملكة للمدنيين ضحايا التشريد وهدم المنازل بأنها دعم للإرهاب. وما كل هذه والتقرير الأخير من الكونغرس إلا وسيلة ضغط لها جوانب اقتصادية قد تفتح المجال أمام إسرائيل مستقبلاً للاستفادة من



الاقتصادية بين الدول، وأصبحت العلاقات الدولية محكومة بمصالح اقتصادية بحتة، مما جعل تركيز القوى العظمى يتحول من القدرات العسكرية نحو المصالح الاقتصادية المشتركة. لذا تزايد الاهتمام المملكة العربية السعودية بتبذل حالياً جهوداً كبيرة لكي يتم نشر الادعاءات التي تضمنها "الدوسية الأمريكية" والذي - قصد بتكتيك - حذف أجزاء منه تتضمن افتراءات واتهامات باطلة حول علاقة المملكة بالإرهاب. وبالرغم من تصريحات الرئيس بوش بأن المقصود من عدم النشر هو الحفاظ على مجريات التحقيق، إلا أنني أعتقد أن المقصود من "تكتيك الحذف" هو تخطيط متعمد من قبل مجموعات الضغط وأعداء العرب للخروج من مأزق تكرار الاتهامات السابق توجيهها للسعودية، مما يفقد التقرير القدرة

دون حدود، وغمط الحق الفلسطيني المشروع. وأيضاً من المشاريع المقررة سابقاً من قبل الأيدي الخفية في الحكومة الأمريكية والتي تأمل في إسكات أي قوة عربية سواء كانت عسكرياً كما في العراق أم دينياً كما في المملكة العربية السعودية أو اقتصادياً كدول الخليج العربي عامة.

أصبح العالم بعد انهيار الاتحاد السوفيتي والمناداة بتكريس العولمة يعطي أهمية قصوى للعلاقات هاجمت المملكة وسياساتها. وكأنها كانت تنتظر أية فرصة لدق إسفين يضر تلك العلاقة بأي شكل من الأشكال. إلا أن موقف الإدارة الأمريكية كان أكثر حكمة، فما فتى المسؤولون الأمريكيون وفي مقدمتهم الرئيس بوش ووزير الخارجية باول يدحضون افتراءات وسائل الإعلام تلك مؤكدين أن العلاقات السعودية - الأمريكية في أفضل حال وأن التعاون والتسيق المشتركين لا يزالان على حالهما ولم يطرأ تعديل على العلاقات والمصالح الإستراتيجية بينهما. ولم تأت هجمة الإعلام الأمريكي - بعض وسائله - والتي لا تخلو أبداً من النفس الصهيوني المسيطر على أهم وسائل الإعلام الأمريكية بالذات والغريبة عموماً. على المملكة من فراغ، أو لمجرد أن بعض منفذي هجمات الحادي عشر من سبتمبر يحملون الجنسية السعودية، كما ورد في التقارير الأمريكية، بل جاء نتيجة لمواقف المملكة والتي سبقت الحادي عشر من سبتمبر والمتعلقة بالقضية الفلسطينية ورفض المملكة القاطع للسياسة الأمريكية الداعمة دوماً لحكومة مجرم الحرب أرييل شارون

الاقتصادية رد الفعل السعودي الرفض للاتهامات الأمريكية برعاية التشدد الديني بسحب 100 إلى 200 مليار دولار خلال الأيام القليلة الماضية، من مجموع استثمارات سعودية خاصة وعامة في الخارج تقدر بنحو 500 إلى 700 مليار دولار تستوطن غالبيتها بشكل دائم في نسيج الاقتصاد الأمريكي. وكون تلك العلاقات مرت بعد الحادي عشر من سبتمبر بأزمة سببها وسائل إعلام أمريكية هاجمت المملكة وسياساتها. وكأنها كانت تنتظر أية فرصة لدق إسفين يضر تلك العلاقة بأي شكل من الأشكال. إلا أن موقف الإدارة الأمريكية كان أكثر حكمة، فما فتى المسؤولون الأمريكيون وفي مقدمتهم الرئيس بوش ووزير الخارجية باول يدحضون افتراءات وسائل الإعلام تلك مؤكدين أن العلاقات السعودية - الأمريكية في أفضل حال وأن التعاون والتسيق المشتركين لا يزالان على حالهما ولم يطرأ تعديل على العلاقات والمصالح الإستراتيجية بينهما. ولم تأت هجمة الإعلام الأمريكي - بعض وسائله - والتي لا تخلو أبداً من النفس الصهيوني المسيطر على أهم وسائل الإعلام الأمريكية بالذات والغريبة عموماً. على المملكة من فراغ، أو لمجرد أن بعض منفذي هجمات الحادي عشر من سبتمبر يحملون الجنسية السعودية، كما ورد في التقارير الأمريكية، بل جاء نتيجة لمواقف المملكة والتي سبقت الحادي عشر من سبتمبر والمتعلقة بالقضية الفلسطينية ورفض المملكة القاطع للسياسة الأمريكية الداعمة دوماً لحكومة مجرم الحرب أرييل شارون

لا يختلف أحد على أن العلاقات السعودية - الأمريكية علاقات ذات طابع خاص وتمتد طيلة ستة عقود مضت أساسها المصالح المشتركة التي تحكم أية علاقات بين بلدين. العلاقات السعودية الأمريكية لم تمر في مرحلة توتر وتباعدها ظاهر في العقود الأخيرة كما تمر به هذه الأيام، وهو توتر تصاعد شيئاً فشيئاً في الآونة الأخيرة مع التصريحات المتكررة لشخصيات أمريكية بارزة القائلة بضرورة إعادة تقييم العلاقات مع الرياض بشكل آخر يتوافق مع النظرة الأمريكية للإرهاب، وحربها عليه. وكان تقرير مؤسسة راند للدراسات الإستراتيجية، وهي الجهة التي تمثل كثيراً من فكر وأسلوب عمل الصقور في الإدارة الأمريكية، تصعيداً نُظر إليه على أنه أكثر التحولات ملموسية في رسم صورة الشقوق التي بدأت في الظهور على حائط العلاقات الأمريكية السعودية المتين والمبني على مصالح ومنافع مشتركة تعود إلى النصف الأول من القرن الماضي. أما آخر حلقات الشد والجذب في هذه العلاقات فقد كان الأنباء التي تقاطرت حول بدء السعوديين في سحب استثماراتهم الضخمة من أسواق المال الأمريكية. يشار إلى أن الدعوى التي رفعها أقارب المئات من ضحايا أحداث الحادي عشر من سبتمبر إلى محكمة في واشنطن أخيراً، والتي طالبوا فيها بتعويضات تقدر بأكثر من تريليون (ألف مليار) دولار، كانت سبباً في جعل السعوديين ينظرون إلى الموضوع بتخوف وخشية أكبر بكثير من السابق. وقد ردت بعض الجهات

ويستطيع المتابع لوجهات النظر المطروحة من قبل بعض رموز السلطات الأمريكية أن يلحظ التشابه الشديد بين مفردات "دوري جولد" في كتابه وبين تصريحات أولئك المسؤولين. فمثلاً يتكرر في أجزاء الكتاب الحديث عن الوهابية والمناهج الدراسية، وتبرعات الجمعيات الخيرية وغيرها، خاصة ما يتعلق بفلسطين، ويلاحظ أن نفس هذه المفردات يرددها

المسؤولون الأمريكيون، ولا يستبعد أن تكون وجهة النظر الإسرائيلية هذه تمثل جزءاً كبيراً من الذي تم إخفاؤه في تقرير الكونغرس.

ويقود "دوري جولد" منذ اللحظات الأولى التي أعقبت أحداث 11

سبتمبر الجهود الإسرائيلية لتخريب العلاقات الأمريكية السعودية، بهدف تعزيز التخطيط الاستراتيجي لإسرائيل الهادف إلى الحد من تأثير دور المملكة وأهميتها كصمام أمان للاقتصاد العالمي وبذلك تجنب استفادة القضايا العربية من هذا الدور الهام. فممنذ أحداث سبتمبر برز اسم دوري جولد كخبير في قضايا الشرق الأوسط على الساحة الأمريكية واستضافته محطات التلفزة وأعمدة الصحف الأمريكية، خاصة بعد نشر كتابه ضد المملكة.

وما أدهشني هو استضافة دوري جولد لمشاركة أعضاء من الكونغرس الأمريكي لمناقشة موضوع تمويل الإرهاب خاصة أن هذه اللجنة عقدت مباشرة بعد الآثار الإيجابية التي حققتها زيارة الأمير سعود

في كتابه "مملكة الكراهية". ولقد كان الهدف من التطرق لكتاب دوري جولد هو للتأكيد بأن العملاق الأمريكي أصبح بعد أحداث سبتمبر أكثر تبنياً للنهج والأهداف الإسرائيلية سواء كانت أهدافاً اقتصادية أو سياسية وحتى العسكرية حيث أثبتت لنا الأيام الأخيرة أن أولاد العم سام يتبعون أسلوب نفس المنازل في الموصل دور المملكة كمصدر مهم للطاقة وتسوق هذه المجموعات أفكار تنص

على التخلي عن استيراد نفل منطقة الخليج بحجة تجفيف مصادر تمويل الإرهاب. وليس هناك ابلغ من مقولة وزير الخارجية السعودي لصحيفة الواشنطن بوست عندما

لا أن موقف الإدارة الأمريكية كان أكثر حكمة، فما فتى المسؤولون الأمريكيون

وفي مقدمتهم الرئيس بوش ووزير الخارجية باول يدحضون افتراءات وسائل الإعلام

تلك مؤكدين أن العلاقات السعودية - الأمريكية في أفضل حال وأن التعاون

والتنسيق المشتركين لا يزالان على حالهما ولم يطرأ تعديل على العلاقات والمصالح

الإستراتيجية بينهما.

تماماً كما يفعل الجيش الإسرائيلي. لا شك أن أمريكا التي تستورد أكثر من ثلث وارداتها النفطية البالغة 8.5 ملايين برميل يومياً من السعودية ودول شرق أوسطية أخرى ترغب في إقناع شركات النفط العملاقة بالتوجه نحو تطوير حقول ومناطق إنتاج جديدة سواء في إفريقيا أو روسيا ودول منطقة قزوين، لذا اعتقد أن استمرار ارتفاع العلاقات السعودية الأمريكية بعد هجمات الحادي عشر من سبتمبر حيث أجاب قائلاً "أخشى أن تؤدي الهجمات إلى انفتاح في المجتمع السعودي وانغلاق في المجتمع الأمريكي".

محمد ولد بابا ولد محمد بن عبد الله

الفيصل الأخيرة لواشنطن ومحاولة نشر الصفحات البيضاء من التقرير. فبالرغم من أن أحد المسؤولين الأمريكيين وهو عضو في الـ (FBI) أشاد خلال تلك الجلسة بالتعاون الأمني مع السعودية، إلا أن رجال الكونغرس أعضاء اللجنة ركزوا على الكلمة التي ألقاها دوري جولد مستشار رئيس الوزراء الإسرائيلي الذي كرر ادعاءاته المضللة

سباق الرئاسة الأمريكي بعيون عربية

انطلق سباق الرئاسة الأمريكي وانطلقت معه الحروب الإعلامية المضادة بين المرشحين الديمقراطي جون كيري والجمهوري جورج بوش الابن، ومع بدء العد العكسي، بدأ العرب يأملون في تغيير مواقف أكبر قوة في العالم حيال القضايا العربية الحساسة، يتساءل المتابعون هل الحرب على العراق جزء من الحرب على الإرهاب أم الهاء او تضليل؟ طبيعة هذا الجواب ستحدد بشكل كبير من سيحكم أمريكا والعالم الى حدما خلال الاربعة سنوات القادمة.

فموضوع الحرب على العراق يفرض نفسه في الانتخابات الأمريكية حيث يشكك كيري في مصداقية الحرب على العراق ويسعى الى اقناع الأمريكيين كون الحرب على

صدام حولت الاهتمام على أسامة بن لادن والجماعات الارهابية التي تهدد أمن أمريكا، وكون الحرب قد قدمت نتائج عكسية لا تفيد أمريكا. جورج بوش الابن يرد على هذه التصريحات بكون كيري رخون متناقض متأرجح في تصريحاته حول الحرب على العراق تارة يؤيد وتارة يعارض، بعض التقارير من داخل أمريكا تتفق كون متاعب العرب داخل وخارج أمريكا تتفاقم يوماً عن يوم وذلك راجع لغياب لوبي عربي يدعم القضايا العربية ويساهم في ترجيح كفتهم. فإلى متى يستمر هذا الغياب؟

نبيل كورة



التهرب بالمغرب

يعبرون الحدود لافين السلع حولهم، منهم من له شبه رخصة مرور أو شاري الطريق كما هو متعارف عامت ومنهم من يقطع الحدود خفيًا متحديا الخوف ومجازفا بحياته من أجل لقمة عيش غير مضمونة.

تعتبر مدينة وجدة نقطة أساسية للتهريب بالجهة الشرقية حيث تعرف رواج ملحوظا للمنتجات الاسبانية المهربة وخصوصا الجزائرية منها وذلك بالرغم من إغلاق الحدود الجزائرية المغربية حيث يتم إدخال السلع عبر مناطق ممنوع المرور منها والمعروفة "بطريق الوحدة". فبالجهة يتم إدخال المواد الغذائية، الملا بس، والوقود الذي يباع بنصف الثمن الموجود في محطات البنزين، وبالمقابل يتم إدخال بعض الخضرا، المنتجات الاسبانية و المغربية، وخصوصا الحشيش المغربي.

محمد رزيني

من جملة المشاكل التي يعاني منها المجتمع المغربي؟ يعتبر التهرب عائقا من العوائق التي تؤثر بشكل ملحوظ على النمو الوطنية والمستوردة. ينتشر التهرب في المغرب بالخصوص في المناطق الحدودية والتي تمتد من الشمال



الاقتصادي والاجتماعي بالمغرب تعود أسباب انتشار التهرب إلى البطالة؟ ضعف المستوى المعيشي؟ وارتفاع بعض المنتجات الاقتصادي والاجتماعي بالمغرب تعود أسباب انتشار التهرب إلى البطالة؟ ضعف المستوى المعيشي؟ وارتفاع بعض المنتجات

إفران : مجمع الحضارات

بين حضارتين جزئيتين تدرجان عموما تحت الحضارة العربية كما أن قرار تبني النظام الأمريكي كالنظام العام للتربية والتعليم للمؤسسة المذكورة ساعد على توافد الطلاب والاساتذة من مختلف الدول و القارات نظرا لكون اللغة الانجليزية التي تجسد حاليا اللغة العالمية، لغة العلم والتواصل. كل هذه العوامل ساهمت في اختلاط الحضارات والتقارب الحضاري بين الشمال والجنوب، والشرق والغرب خالقة بذلك حضارة جديدة خاصة بالمدينة يطبعها التفاهم والتسامح والتشبع بالأخلاق العالمية.

اتخذت افران، نظرا للدور الذي تلعبه الجامعة سواء على الصعيد الثقافي أو الاستثماري، مكانة جديدة بين باقي المدن المغربية، فبعد أن كانت مهمشة أصبحت مشهورة على الصعيدين الثقافي والسياحي

لبنى بجلاب

في المنطقة، حيث المدينة كانت ملكية عقارية لزواية سيدي عبد السلام التي تبعد عنها ب 7 كلم وتعرف بظاهرة انتشار الكهوف. بما أن معظم السكان كانوا يخشون بطش المستعمر و قسوة و برودة المناخ شتاء (تساقط الثلوج) فان بيوتات تحت أرضية قد تقي بكل الغرضين: الدفء والحماية. وفي أيامنا هذه، لا زالت الكهوف الموجودة الا ان استعمالها قد اختلف تطور الظروف. وبذلك شكلت إفران ملتقى لتلات أنواع من الحضارات، الحضارة العربية المتمثلة في المستعمر، الحضارة العربية (العمال، الخدم) والحضارة اللامازيغية باعتبار الامازيغ السكان الأولون للمنطقة مكونة حضارة إفران ما قبل سنة. 1995

شكل تأسيس "جامعة الأخوين" سنة 1995 كأول جامعة عربية تجمع بين دولتين عربيتين شقيقتين: المملكة المغربية بقيادة المغفور له الملك الراحل الحسن الثاني و المملكة العربية السعودية بزعامه الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود و بالتالي

يتأرخ تشييد مدينة إفران مند سنة 1929 في عهد الاحتلال الفرنسي حيث اتخذت، نظرا لأهمية وجمالية موقعها الجغرافي حيث تتواجد المدينة المذكورة بين الجبال المتوسطة مما يؤدي إلى تكون مناخ استثنائي عن باقي أرجاء المغرب، يتميز بالدفء شتاء والطف صيفا (أي درجة حرارة معتدلة)، معقلا لقضاء عطلة المستوطنين الفرنسيين و عائلاتهم. يرجع حدث تسمية المدينة "إفران" التي تدرج من اللهجة الامازيغية وتعني "كهوف" باللغة العربية إلى غلبة الكهوف



رمضان على الأبواب

العين": أثناء الصيام يزيد تركيز الدم، أي تقل نسبة الماء به، وبالتالي يحدث انخفاض في معدل إفراز الغدد المختلفة بالجسم، ومنها السائل المائي للعين المسؤول عن حفظ العين فسيولوجيا، فينخفض ضغط العين الداخلي، وهو ما يقلل من حدة بعض أمراض العين الخطيرة مثل الجلوكوما وتندر حدوث مضاعفات أمراض الشبكية. الدماغ: يجبر الصيام الجسم على استهلاك

الاراء من سعادة و استعداد إلى تدمر و خوف(عباس:وقتاأش أيقطعوا××××). الحقيقة هي أنه لا يمكن نكران الفوائد الجمّة للصيام على الإنسان، صحيا و خصوصا دينيا. و أنا أتجول في زقاقات الشبكة العنكبوتية وجدت العديد من هذه الفوائد، و العديد منها أدهشني فأردت أن أخبركم ببعضها. أما الفوائد الصحية فقد قسموها في موقع إسلام أونلاين كالتالي:

جزء من الشحوم المخزونة فيه؛ فتنخفض نسبة مادة" الكولسترول" في الدم التي تعتبر المسؤول الأول عن السكتات الدماغية؛ لذا ينذر حدوثها أثناء الصوم.

الجلد: تقل نسبة الماء في الدم أثناء الصيام، وبالتالي تقل نسبهته في الجلد؛ وهو ما يفيد في علاج الأمراض الجلدية حيث يؤدي إلى:

×زيادة مناعة الجلد و مقاومة الميكروبات و الأمراض المعدية الجرثومية.

ها قد جاء شعبان، سمعت أن هذا الشهر هو الشهر الهجري الأكثر مراقبة. فالكل مهتم بقدم شهر رمضان(عباس:اه،مرت السنة بسرعة) المهم فقد ابتدأت التحضيرات في كل البيوت، من أطباق خاصة بهذا الشهر(عباس يتغنى: تيريرا تيريرا هاهوا عام الحريرة) و تحضير اللباس التقليدي(فطوم:هاد الخياط ما يسالي ليا هاد الجلابة حتى يدوز رمضان). في نفس الوقت انقسمت

×الحذر من قلة النوم، فالأغلبية الساحقة منا تتخذ برنامجاً يومياً مليئاً في هذا الشهر، لكنه ينسى النوم.

×تجنب كثرة الأكل في الليل، لأنه هكذا تفقد كل الإيجابيات المتكلم عليها من قبل.

×السحور:أخروا السحور ما استطعتم، مباشرة قبل الاذان.

×إياك و عدم استغلال هذا الموسم إيجابياً فيما يخص، السمو الروحي و التقرب من الله (عباس :واش نشوف" حبال و نبال" ولا نمشي للتراويح...و باقي رمضان طويل.)

×هناك من يتوتر خلال صومه، وهذا يظهر التأثير السلبي لتلك العادات السيئة " و بالتالي فالمفروض عليه الإمتناع عنها من الان. أما أنت أيها الصائم فإذا حدث لك و اصطدمت مع أحد منهم فتجنبه و قل أنا صائم، و ذلك اقتداء بالرسول(ص).

النصائح في هذا الباب كثيرة و لا يسعني إلا أن أتمنا لكم رمضان سعيداً .

×عباس و فطومة هما شخصيتان خياليتان يمثلان مغربيان.

نوفل ميجو

الصيام. لكن في الحقيقة كل هذه الفوائد الصحية ليست هي ما يدفع المسلم للقيام بهذه الشعيرة الأساسية في دينه؛ التي هي الركن الثالث من أركان الإسلام. و الذي يجعل صيام رمضان أمراً مهماً و تركه لا يحمد عقباه، شأنه شأن الصلاة.

أول رمضان صام المسلمون كان سنة ٢ من الهجرة، و من ذلك الوقت و رمضان مناسبة هامة في حياتنا كمسلمين. خصوصاً عندما نسمع بعض الأحاديث النبوية التي ترغب المسلم في صيام هذا الشهر، للسمو روحياً و لغسل كل ما تجمع في الروح من دنس خلال السنة. و من هذه الأحاديث :

×قال النبي صلى الله عليه وسلم(من صام رمضان إيماناً واحتساباً غُفر له ماتقدم من ذنبه)متفق عليه.

×وقال صلى الله عليه وسلم (إذا جاء رمضان فتحت أبواب الجنة وغلقت أبواب النار وصفدت الشياطين) متفق عليه.

×وقال (كل عمل ابن آدم له: الحسنه بعشر أمثالها إلى سبعمائة ضعف، قال الله : إلا الصيام فإنه لي وأنا أجزي به)متفق عليه.

و رأيت أن أتقدم للقارئ الكريم بمجموعة من النصائح لقضاء شهر رمضان جميل:

الماء يقلل من حجم الدم داخل الأوعية الدموية، فيزيد إفراز البروجسترون الذي ينشط الالية المنظمة للأوعية، و له دور حيوي في تنشيط خلايا الدم، و تشييط القرع المعوية، و يسهل عملية الولادة.

الجهاز الهضمي :يقبل إفراز العصارة المعدية أثناء الصيام، حيث يعتمد إفرازها على وجود طعام في الجهاز الهضمي، فتبطئ حركة الأمعاء و تأخذ راحة ضرورية لتجديد نشاطها.

كما أظهرت التجارب ضبط الصيام لحموضة المعدة الزائدة التي يعاني منها الكثير من الناس، و بالتالي تقل فرص الإصابة بقرح الأمعاء.

البنكرياس :الصيام يعطي غدة البنكرياس فرصة رائعة للراحة، فالبنكرياس يفرز الأنسولين الذي يحول السكر إلى مواد نشوية و دهنية تخزن في الأنسجة، فإذا زاد الطعام عن كمية الأنسولين المفرزة يصاب البنكرياس بالإرهاق و الإعياء، ثم أخيراً يعجز عن القيام بوظيفته، فيتراكم السكر في الدم و تزيد معدلاته بالتدريج حتى يظهر مرض السكر.

و قاموا في الموقع بجرد عدد كبير آخر من الأعضاء في جسد الإنسان التي تستفيد من

×تقليل حدة الأمراض الجلدية التي تنتشر على مساحات واسعة من الجسم مثل مرض الصدفية.

×تخفيف أمراض الحساسية و الحد من مشاكل البشرة و الدهنية.

×تناقص نسبة التخمر الذي يسبب دمامل و بثورا مستمرة، لانخفاض إفرازات الأمعاء للسموم أثناء الصيام.

القلب ١٠٪: من كمية الدم التي يدفع بها القلب إلى الجسم تذهب إلى الجهاز الهضمي لإنجاز عملية الهضم أثناء الصوم، تتخفض تلك النسبة بشكل كبير؛ و هو ما يعني عملاً أقل للقلب، و بالتالي قدرا من الراحة .

نتيجة لاحتراق جزء من الشحوم المخزونة بالجسم أثناء الصيام تتناقص نسبة مادة" الكوليستيرول "بالدم، و هي المادة التي تترسب على جدار الشرايين مسببة تصلب الشرايين و ارتفاع ضغط الدم و تجلط الدم في شرايين القلب و المخ.

الدم :أثناء الصيام لا يحدث تغير في حجم كريات الدم أو نسبة الهيموجين به، و لا تتأثر نسبة البروتين المهم في بناء الجسم و مناعته، وهو ما يحافظ على نشاط الجسم و حيويته أثناء الصيام. كما أن عدم شرب

هل من مفر؟

الضعيفة بسس اتباعها لسياسات مالية تظهر كما لو كانت مصنعة خصوصاً لتفجير البعض و إغناء البعض الآخر سواء على المستوى الميكرو أو الماكرو اقتصادي. فترى صندوق النقد الدولي و البنك الدولي تفرض على البلدان اتباع مخططات قد تظهر كما لو أنها لصالح البلاد.

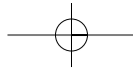
فقد يظهر على البلاد بعض التطور على المدى القريب الذي ما فتئ أن ينقلب على البلاد بمصائب على المدى البعيد من ديون و بطالة و نسب فائدة ضخمة إلى اخره. و لا يغرنك تعدد النظريات و الجامعات فقد انتشر الخلاف و الجدل بينهم و بين المدارس التي تعددت، فأى واحدة نتبع للخروج من التخلف، أليس أصل التخلف الإبتاع الأعمى. خصوصاً وأننا نرى أن كل هذه التوجهات لم تعط

الداخلي للبلاد. و خصوصاً عندما يتدخل في الأمر شركات عالمية، مما يؤدي أولاً إلى خروج أموال هائلة من البلاد، بالإضافة إلى كون مدخول البلاد بعد خصخصة بعض القطاعات قد يكون أقل مما كان من قبل. و أضيف إلى هذا معضلة الشركات العالمية، التي تستعمر أسواق البلدان، الغير قادرة على المنافسة و توهם أصحاب البلاد بأنها تأتي بالنفع للبلاد. و في الواقع ما تنفع إلا نفسها بالإضافة إلى سلبيات أخرى من تلوث و انتهاك الموارد الطبيعية. من جهة أخرى فذلك الكم الهائل من الديون المفروض على البلدان

جائزة نوبل" ستكلنز" في محاضراته في جامعة الأخوين في ما يخص الخصخصة و مدى التأثير السلبي لهذا الأمر على الإقتصاد

أول ما سآبدء به هو التكلّم عن المفرور منه. في الحقيقة علينا أن نفر من أمور عدة. أولها، التبعية. وقد أشار إلى هذا الحائز على





في "هوستن". بالإضافة إلى معهد الأموال والإسلامية (IIFI) بلندن، وقد نظمت في نفس المدينة ابتداء من 20 شتبر قمة للمالية والأبنك الإسلامية.

أو رأيت أن أشير إلى أنه علينا ألا ننسى إيجابية الخصوصية في ما يخص تطوير بعض القطاعات مما يؤدي إلى توفير فرص عمل هائلة، ويكفي ذكر مثال اتصالات المغرب.

نوفل ميجو

الإسلامية أكثر من 10% و المتوقع أن يصل قريبا إلى 20% و تعرف هذه البنوك أكبر نسبة توسع، ليس فقط في اسيا بل حتى في أوروبا و أمريكا. فقد أنشأت جامعة هارفارد (Harvard) برنامج أسمته (HIFIP) Finance Information Program و تنظم نفس الجامعة المعرض الرابع للمالية و الأبنك الإسلامية و قد افتتحت جامعات عديدة في الولايات المتحدة برامج دراسية و بحثية لهذا الموضوع منها جامعة "جورج واشنطن"، "جامعة رايس

الفوائد، مع العلم أنهم لو فكروا في الأمر قليلا لرأوا أنه لا يدخل العقل أن يقوم اقتصاد بلد كامل على أرباح المتاجرة في المال، المعروف أنه ليس بالسلمة. فالأفضل المتاجرة في أمور تعود بالنفع على المجتمع و الإقتصاد، من مواد غذائية و تكنولوجية إلخ. كما ظهر من كلامي فأنا أتوجه خصوصا نحو قطاع الأموال و خصوصا القطاع البنكي، و ما دفعني لهذا إلا التطور الكبير الذي عرفه القطاع في ما يخص التحرر الفكري، و أحسن مثال على هذا هي ماليزيا التي بلغت فيها نسبة البنوك

أية نتيجة إيجابية. فلننطلق من الماركسية إلى كل هذه الأفكار البشرية المحدودة، مثل ما حدث في روسيا و قد تكلم على ذلك "جيمس ماكيل" في مقال سماه "كيف سقطت روسيا" "بمجلة" فوريس. و حتى المثل الأمريكي الساطع فهو يعاني من مشاكل عدة. فكيف نتصور اقتصاد كامل يدور حول نسب الفائدة، قوم امتهنوا بيع المال بالمال و يسمونه استثمار. يا هذا ماذا بعث و ماذا اشترت، ما عملك في هذه الدنيا؟ و مشكل إقتصادي هذا العصر أنهم لا يتصوروا إقتصادا خالي من هذه

العولمة و شباب الألفية الثالثة

تغيرات قد يجعل البعض منا ينساق وراء مجموعة من الإدعاءات والشعارات التي قد تسمى تقاليده و ثقافته المغربية العربية الإسلامية مجرد أفكار رجعية قد تمنعه من مواكبة العصر ومسايرة الركب الحضاري. إلا أنه ومما لا شك فيه لا يمكن لشعب أن يظل كيانا قائما بذاته قادرا على كتابة إسمه بين أسماء الدول المتقدمة بالتخلي عن عاداته وتقاليده والتكرار لثقافته لهذا لا يعني أننا نطالب بالرجوع إلى الوراثة ورفض كل ما من سبيله أن يدفع ببلدنا هذا إلى الريادة. فالريادة لا تعني أبدا تبني ثقافة الآخرين الذين كان حظهم في التقدم والإزدهار أكثر من حظنا فإنما تقدم هذه البلدان لم يأت بتنازلها عن ثقافتها ولغتها، إنما أول خطوة في طريق مسايرة هذا التقدم هي تشبث كل واحد منا بثقافته واعتزازه بها.

قد يقول قائل أن هذا ليس بالهين في عالم كثرت إغراءاته وتعددت وإنما لو بدأ كل واحد منا بالإفتخار بإرثه الحضاري وتربية أبنائه على ذلك كما سعى آباؤنا إلى غرس ذلك فينا فلا شك أننا -- وليس بأكثر من وطنيتنا -- سنستطيع المحافظة على هويتنا كما حافظ عليها آباؤنا وأجدادنا الذين أحبوا هذا الوطن وباعوا الغالي والنفيس في سبيله ولا شك أننا سنستطيع تبادل هذا الإرث من جيل إلى آخر ولقرون أخرى قادمة.

سارة بن أباشير

مطالب بالإعتزاز بتقاليده وعاداته التي ما كانت يوما وليدة لحظة وإنما نتيجة تراكمات قرون خلت جعلت من مغربنا هذا بلدا غنيا بالتقاليد تتنوع بتنوع القبائل والمناطق وبلدا لطالما عرف أبنائه باعتزازهم المنقطع النظير بوطنهم ووطنيتهم بكل ما تحمله هذه الكلمة من معاني وجعلتهم يرفضون كل طمس لهويتهم وكيانهم. غير أن ما يعرفه العالم من

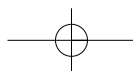
يصبح ويمسي عليه من جديد ثقافة الأمم التي تتزعم العالم. فهل شبابنا المغربي قادر على مواكبة العصر والمحافظة على هويته في آن واحد؟ أم أنه لا يدرك حق ما تعنيه الهوية والعادات والتقاليد المغربية؟ إن الهوية لا تعني أن تحمل الجنسية فقط ولا تعني مجرد كلمة كتبت على بطاقتك الوطنية إنما تعني أشياء أكبر من ذلك بكثير. فالיום شبابنا المغربي

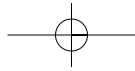
"العولمة تجسد وتكرس أشكالا جديدة من الاستعمار ومنطق الفكر الواحد والوحيد. ولكن أيضا لأنها سبيل من سبل إقصاء وتهميش الدول والشعوب والثقافات الأخرى ما دامت هي قائمة بالأساس على اغتيال الحق في الاختلاف والحق في التميز، وبذلك تقتل الحوار والتواصل كقيمة جوهرية".

الحوار المتمدن، المهدي المنجرة وإدريس ولد القابلة

هذا لا يعني أننا نطالب بالرجوع إلى الوراثة ورفض كل ما من سبيله أن يدفع ببلدنا هذا إلى الريادة. فالريادة لا تعني أبدا تبني ثقافة الآخرين

لعل أكثر من يعنيه الأمر هو شباب الألفية الثالثة الذي أصبح ضائعا بين ما تربي عليه آباؤه وما همس به له يوما ما أجداده وبين ما





التساؤل الثقافي

مهرجان" كان "ضمن الأفلام المختارة في إطار أسبوع النقد، وما لاقاه من استقبال جيد في ملتقى أصيلا لسينما جنوب-جنوب. وبالنظر إلى ما حققته العديد من الأفلام المغربية المنجزة مؤخرا من نجاحات فنية فإنه يمكن التأكيد على أن المخرجين المغاربة تفوقوا في مجال اختيار المواضيع وكيفية معالجتها وبالتالي فإنه لا يسعنا إلا أن نقول بأن السينما المغربية أصبحت أكثر نضجا وإبداعا وأسست لحضورها المتميز في الملتقيات الدولية.

ومادنا متفائلين بمستقبل السينما المغربية الواعد، فإن التساؤل يمكن أن يسري على كل المجالات الإبداعية الأخرى للتأثير الواضح للسينما عليها وارتباطها بها، وذلك على مستوى كتابة النصوص وتشكيل الصور وغير ذلك، ويبقى على الرأسمال المغربي أن يتحين الفرصة ولا يضيعها وذلك بالاستثمار في هذا المجال لكي يحقق فائضا للقيمة على المستويين الاقتصادي والفني، وتمحي بذلك من مشهدها الثقافي تلك البكائيات التي لا ترى فيه إلا اللون الرمادي .

إيناس مسايدي

بالتوقف عند فيلم "الملائكة لا تحلق في الدار البيضاء" لمخرجه محمد العسلي، والذي حصد العديد من الجوائز، فبعد تويجه في شهر يوليوز الماضي بالعاصمة الفرنسية باريس وذلك بحصوله على جائزة "معهد العالم العربي للعمل الروائي الأول" في مهرجان السينما العربية، ثم تويجه في مهرجان سلا الدولي المنعقد مؤخرا، يحقق فوزا كبيرا في مهرجان عريق هو مهرجان الإسكندرية، بالإضافة إلى توقيعه لحضور متميز في

فنية جميلة في العديد من المجالات الإبداعية، وفي هذا الإطار، وعلى سبيل المثال، لتتوقف عند المجال السينمائي، حيث لا يكف المخرجون المغاربة عن مفاجأة جمهور السينما العالمية بإنجاز أفلام يرتاح لمشاهدتها ولا يتورع عن الإشادة بها وترويجها في مهرجانات عالمية لها صيتها وصدقيتها. وطبعاً لا يمكننا في هذا الحيز أن نقوم باستعراض كل الأفلام المغربية المتوجة في الأعوام القليلة الماضية، وسنكتفي

إن المتتبع لما يكتب حول المشهد الثقافي المغربي، تطالعه نظرة التشاؤم المهيمنة على هذه الكتابات، فمن حديث حول أزمة القراءة إلى حديث حول أزمة الإبداع مروراً بأزمة النشر والتوزيع، وما إلى ذلك من أزمات يتم تفرغها حتى تخال أننا شعب يكن العداء للثقافة والإبداع، لكنني أرى بأن الواقع الثقافي المغربي بالرغم من الإكراهات التي تفرضها ظروف داخلية وخارجية، فإنه يبقى مع ذلك قادر على أن يهب الجمهور لحظات



الفيديو كليب!

لماذا ترضى بدور الجسد في مقطوعة ؟..
لماذا تختصر انوثتها في شاشة عارية
..ومجموعة الوان؟
لو كنت مسؤولاً عن حقوق الانسان
لعاقت من يتاجر بأجساد النساء في التلفزيونات
وأوقفت سوق النخاسة في «الكليبات»
ولو كنت مسؤولاً عن الذوق العام
لمنعت الاسطوانات المشروخة
والاصوات المشروخة
والاجساد المشروخة

اكرام الشاط

هاني نقشبندي
حيث في كل اغنية فنان واحد
وقبيلة اجساد
بات الغناء رقصة امرأة
وبات اللحن ..انحناءات امرأة
هكذا تبدأ وتنتهي في عهدنا الاغنية
فلا تهمننا كلمات
ولا الألحان نسمعها
وغايتنا وليمة جسد
..وتشتكي المرأة العربية ..
تقول ان الرجل الشرقي لا يفهمها
لا يقدر قواها البدنية والذهنية
وغايتة بضعة منها فقط
لو كان هو كذلك ..فلماذا ترضى هي ان تكون ؟..

قصيدة العدد

سأحدثكم قليلاً ..
قليلاً جداً ..
عن سخافاتنا
وعن شيء من عاداتنا
سأحدثكم عن ولعنا في الغناء ..
وفي النساء ..
وشاشات التلفزيون
ثقافتنا اليوم تبدأ من شاشة تلفزيون ..
عندما نقلب القنوات ..
فتطالعنا عشرات المحطات
وعشرات الاغاني المصورة



Photo by: Fadwa Bouachrine

حصيلة المغرب الأولمبية

سباقي ١٥٠٠ و ٥٠٠٠ م، وفضية حسناء بنحسي في سباق ٨٠٠ م، احتل المغرب المركز ٣٦ على سبورة الميداليات.

ولا تقوتني الفرصة هنا لأهني البطل العالمي هشام الكروج على تحقيقه أفضل الإنجازات المغربية على الإطلاق، و كونه الشخص الوحيد الذي استطاع إدخال البهجة إلى قلوب المغاربة بعد فشل الجميع في هذه الألعاب.

نعود لرياضة ألعاب القوى، حيث أن الميداليات الثلاث ربما كانت هي الشجرة التي تحجب الغابة. لأنه ربما ظن البعض بأن هذه الرياضة أدت ما كان مطلوباً منها بعد تحقيقها هذه النتيجة.

لكن، وبكل واقعية، كنا ننتظر أكثر من ذلك بكثير. كنا ننتظر ميداليات تتناسب وحجم الوفد المشارك، وتتناسب وقيمة الأسماء المشاركة. ومع الأسف، حققت هذه الرياضة هي الأخرى أقل مما كان منتظراً منها.

إن حصيلة المغرب في أولمبياد أثينا تطرح أكثر من علامة استفهام حول المستوى الحقيقي للرياضة المغربية. فهل البلد الذي أنجب بطلاً من عيار هشام الكروج غير قادر على إنجاب رياضيين آخرين من نفس المستوى؟ وهل ستكون مشاركتنا في أولمبياد بكين سنة ٢٠٠٨ مخيبة للأمل أيضاً؟ إنه لمن الضروري أن نبدأ ومن الآن الاستعداد الجيد للأولمبياد القادم كما تفعل العديد من الدول الأخرى التي تدرك مدى أهمية مثل هذه المنافسات في عكس قدرة شبابها على التحدي وصنع الأمجاد.

محمد بلمان

المياغري والمباركي وعثمان العساس، الشيء الذي خلق نوعاً من عدم الانسجام بينهم وبين بقية اللاعبين. كما استغرب الكل لإزاحة الحارس الأول للمنتخب الأولمبي وعميده عمر الشارف وتعيينه بالحارس المياغري. والآن، وبعد انتهاء الأولمبياد، نستطيع أن نتساءل: هل كان أداء المياغري أحسن من أداء الشارف؟ ألم يكن إبقاء هذا الأخير في التشكيلة أفضل بالنسبة لنفسية اللاعبين؟

أما فيما يخص العناصر التي تم استدعاؤها، فقد قام المدرب مصطفى مديح بإبقاء عدد من العناصر المهمة على مقاعد الاحتياط، خاصة مروان زمامة

وهناك من كان أقل تفاعلاً ويعتبر أن مهمة أشبال الأطلس تنحصر في التأهل للدور الثاني بعد العديد من الإخفاقات في محاولة الوصول لهذا الدور. وبكل صراحة، كان أكثر المتشائمين يتوقع وصول المغرب على الأقل لهذا الدور نظراً لسهولة المجموعة التي لعب فيها وللانسجام الواضح



الذي كان يطبع عناصره.



ولكن هذا الانسجام لم يتم استغلاله، حيث تم استدعاء مجموعة جديدة من اللاعبين لم يشاركوا في الإقصائيات، وتم إبعاد لاعبين يعدون من ركائز المنتخب الوطني الأولمبي كنيل مسلوب والبكاري وعبد الواحد عبد الصمد.

خطأ آخر وقع فيه الناخب الأولمبي وهو اختيار اللاعبين الثلاثة الذين يتجاوز سنهم ٢٣ سنة. فعوض اختيار لاعبين مهمين من المنتخب الأول كالشماخ والزابري وحجي، تم استدعاء كل من

سبعة، فيما انهزم الاثنان الآخريان في دور الثمن لتطرح أكثر من علامة استفهام حول هذه الرياضة التي طالما اعتدنا على تواجدها مشرفاً للمغرب من خلالها سواء من خلال الشقيقين عشيق سنة ١٩٨٨ و١٩٩٢، أو مؤخراً من خلال الطاهر التمساني في سيدني ٢٠٠٠. رياضة مغربية أخرى كانت دون المستوى المرجوهي رياضة التنس، حيث أقصي كل من يونس العيناوي وهشام أرازي من الدور الأول فيما اعتذرا عن المشاركة في الزوجي ليضعا بذلك حداً لأحلام المغاربة في ميدالية أولمبية لهذه الرياضة التي شهدت في وقت من الأوقات جيلاً

ربما لم يفاجأ معظمنا بحصيلة المغرب المخيبة للأمال بعد مشاركته في أولمبياد أثينا. فهذه المشاركة لم تأت بالجديد، شأنها في ذلك شأن المشاركات السابقة. ولكن المثير للانتباه هو اختفاء بعض الرياضات من قائمة ميداليات المغرب الأولمبية، وعدم حصول التطور والطفرة التي كان الشارع الرياضي المغربي ينتظرها في رياضات أخرى يأتي كل هذا ليؤكد مدى الهزلة التي وصلتها الرياضة المغربية ومدى حاجتنا للاستعداد الجيد لأولمبياد بكين.

كان المغرب ممثلاً في أثينا بتسع رياضات، ويكتفي التذكير بأن الأيام الخمسة الأولى شهدت تساقط سبع من هذه الرياضات كتساقط أوراق الخريف لعرف مدى فداحة الوضع الذي نحن بصدد تقييمه. ربما كانت هناك بعض الرياضات التي كان مجرد تواجدها مكسباً في حد ذاته، فلا أحد كان ينتظر إنجازاً في المسابقة أو في السباحة أو حتى في الجيو التي كان البطل عادل بلكايد يخوض غمارها ثالث مشاركة أولمبية له من خلالها. ومع أن رياضة رفع الأثقال تبقى هي الأخرى من الرياضات غير المعول عليها وطنياً في حصد ميداليات أولمبية، إلا أنها حملت مفاجأة للرأي العام المغربي بعد أن ثبت تعاطي الرابطة وفاء عموري للمنشطات. ليزين بذلك عقد الهزائم الذي صنعه رياضيوننا بفضيحة كان لها انعكاس سلبي على سمعة الرياضة المغربية.

وكانت الكارثة والصدمة هي إقصاء ملاكمينا الواحد تلو الآخر في أول دور من مختلف منافسات رياضة الملاكمة. فقد شهد هذا الدور انهزام خمسة مغاربة من أصل

هشام : شخصية البطل



المنزلية؟

نعم، كثيرا.

كيف يوفق هشام بين العمل والحياة

الشخصية؟

يبرمج هشام تدريباته بإفرن حتى يتسنى له رؤية الصغيرة هبة .وهبة هي الحافز الذي يدفع بي وبهشام للتضحية ولم تكن أبدا عائقا أمام نجاحه .

من يعتني بالصغيرة هبة اثناء عدم

تواجدك بالبيت؟

تقوم عائشة بالمهمة على أحسن وجه.

ماذا عن مستقبل الطفلة؟

لم نفكر في الأمر بعد .

ألا تنوي السير على خطى أبيها؟

لما لا .

بعد أئينا، ما هي مشاريع هشام

المستقبلية؟

ينوي هشام المشاركة في بطولة العالم المقبلة أما على المدى البعيد، يصر على إتمام دراسته وولوج عالم المقاولات.

هل صحيح أن هشام الكروج يصتبح

كل يوم على جينة La Vache Qui Rit

أم أن ذلك من دواعي الإشهار فقط؟

(قهقهة) أجل إنه يحبها كثيرا ويدمجها في كل الوجبات.

يوسف الحياتي

لمعارضة هشام لتناول المنشطات ولا أدري سبب هذه الهالة كلها إذ أن هشام كان دائما يحمله .

ما هي هوايات هشام؟ تستهوي القراءة هشام وتأخذ من وقته الكثير كما يلعب

كيف مرت تجربة أئينا، ألم ينتب

محيط هشام نوع من الخوف؟

كنت بالطبع خائفة بعض الشيء ولكن ثقتي به لم تهتز أبدا .إستعد هشام بطريقة جدية ومكثفة للحدث وهذا ما مكنه بعون

الله من الفوز .في السباق الأول لقي هشام منافسة من برنار لাকাظ ولكن السباق الثاني كان أسهل بحكم الثقة التي

نتقدم بالشكر للسيدة نجوى الكروج التي أجرت معنا الحوار التالي والذي خلاله تعرفنا على تفاصيل شخصية البطل المغربي هشام الكروج

ورقة تعريفية

نجوى الهبيل فتاة رأت النور ودرست بثانوية عمر بن عبد العزيز بمدينة وجدة في شرق المغرب .قضت نجوى طفولتها بجنب أخواتها الثلاث .عن طفولتها تقول نجوى أنها كانت عادية .

كيف تعرفت على هشام؟

هناك معرفة سابقة بين عائلتي وكنا نتبادل الزيارات .هكذا تعرفنا على بعضنا البعض أكثر .

ولماذا اختيار الأخوين؟

لأنها الأفضل وسمعتها بلغت الآفاق العالمية .

ما هو حلم نجوى؟

كلما أرغب فيه هو إتمام دراستي وإقامة مشروع سياحي .

ما هو هشام بدون نجوى؟

نجوى كانت دائما مجرد سند قوي لهشام الكروج وهذا أظن سر من أسرار نجاحه .



الكولف كلما تسنى له ذلك .

اكتسبها

هشام .

اللون المفضل : الأبيض، الأحمر

ماذا عن

والأخضر

الشريط

الطبق :الطاجين المغربي

الأحمر

العطر channel

الذي يضعه

البرنامج Grand Angle

على يده؟

الموسيقى :ناس الفيوان

هذا يرمز

فقط

هل يساعد هشام في الأعمال

